



FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRICTAL

Nro. FICHA :
831158

LOCALIZACION

UPZ : El Refugio
BARRIO: El Nogal
MANZANA : 5 **PREDIO :** 8
DIRECCION : Carrera 10 No. 80-52/66
PROPIETARIO : SPULVEDA LOZANO Y CIA LTDA
AUTOR :
USO ACTUAL : OFICINAS Y CONSULTORIOS
Nro. PISOS : 2 Y ALTILLO
ESTADO DE CONSERVACION : REGULAR

LOCALIDAD : Chapinero
CODIGO BARRIO : 8311
CHIP : AAA0097FTTO
CODIGO CATASTRAL :
MATRICULA INMOBILIARIA :
AÑO DE CONSTRUCCION :

LOCALIZACION :



CRITERIOS DE CALIFICACION

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



PLANIMETRIA :

OTRAS FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIA ARCHIVO :

01/06/1997





FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C.
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA :
831158

CATEGORIAS

- MONUMENTAL:** MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :** CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :** CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

CRITERIOS DE VALORACION

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

El inmueble cuenta con valores representativos del eclecticismo de transición, tradicionales de una época del desarrollo de la arquitectura en Bogotá (1940-1950); es una arquitectura doméstica caracterizada por la combinación de elementos del lenguaje moderno con una simplificación del estilo "inglés", del cual conserva en este caso las cubiertas inclinadas y las fachadas en ladrillo a la vista, pero disminuye la pendiente de la cubierta y el tamaño y proporción de ventanas adquieren mayores dimensiones que las de la arquitectura inglesa. No se reconoce como obra de profesionales sino de maestros o constructores. Se destaca el acceso, resaltado con un porche en piedra y el balcón. Los vanos, si bien tienen grandes dimensiones, en el conjunto de la casa conservan aún su proporción menor contra las superficies llenas.

En razón a sus atributos formales y a la complejidad de su estructura espacial, el inmueble posee valores tanto tipológicos como morfológicos para ser considerado de conservación integral.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

Se conservan la morfología y tipologías originales del sector. El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar, coherente en su lenguaje y su escala, muestra de las edificaciones originales del sector, con un alto valor patrimonial. El antejardín constituye un elemento urbano a preservar.

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital
 Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital